Convocatòria d'artistes d'arts visuals

INUNDART

CONVOCATÒRIA

S’obre una convocatòria pública per a artistes d'arts visuals contemporànies.

XIX
MOSTRA D’ART CONTEMPORANI
AMB TOTS ELS SENTITS

INUNDART és una plataforma cultural per a la promoció de la creació, la producció i l’exhibició de propostes artístiques centrada en les arts visuals dins l'àmbit de l’art contemporani.

Del 24 al 26 de maig del 2024 a Girona

BASES

Els/les artistes es poden presentar a les següents modalitats:

- **Exposicions d'arts visuals:** pintura, fotografia, escultura, videoart o instal·lacions audiovisuals.

- **Instal·lacions o intervencions a l'espai públic.**

- **Recorreguts sensitius:** recorreguts on les arts escèniques, musicals i visuals s'agafen de la mà per a crear experiències úniques i irrepetibles per a l'espectador, que també formarà part de l'obra.

- **Performances i accions***

*NO es valorarà com a performance: espectacles de dansa contemporània, circ, teatre...

- **Projectes artístics comunitaris:** projectes que utilitzin les arts visuals com una eina de transformació social.

- **Instal·lacions d'art sonor**

- **Projectes artístics comunitaris:** projectes que utilitzin les arts visuals com una eina de transformació social.

- **Residència d'artista a un institut:** artistes residents a Girona i rodalies que vulguin treballar en residència d'artista fent un treball cocreatiu amb alumnes d'instituts del Gironès.

BASES

La inscripció d'un projecte artístic, de qualsevol categoria, per a participar en el Festival INUNDART comporta directament la possibilitat de ser escollit com a receptor de la **Menció Especial d'Art Jove** i de participar al **Projecte Transfronterer** (veure'n les bases específiques a sota).

Els/les artistes que presentin una proposta artística o que treballin amb alguna temàtica o entitat vinculada al territori podran sol·licitar la **Residència d'Artista** (veure'n les bases específiques a sota).

ATENCIÓ ⚠ Només es podran presentar artistes residents a: Catalunya, Espanya i Europa.

Es poden presentar tant propostes que vagin a l'espai interior com a l'espai públic.

INSCRIPCIONS

INSCRIPCIONS I REMUNERACIÓ

En totes les modalitats s'haurà d'emplenar la butlleta inscripció (www.inundart.org):

Marcar la casella corresponent a la **MODALITAT** que es vol presentar (arts visuals, performances, instal·lacions....) i adjuntar:

- Una breu descripció de l'obra que es presenta: 3 línies en 3a persona (en cas de ser seleccionat/da, aquesta informació serà la que apareixerà en el programa).
- Una fotografia representativa de l'obra en alta resolució i en format horitzontal.
- El DNI o NIE escanejat de cadascun dels artistes.
- Dossier explicatiu del projecte a presentar i portfoli de l'artista.

ARTS VISUALS

En el dossier hi cal:
- En el cas de **fotografia, pintura o escultura:** totes les obres que es volen presentar. No se seleccionarà una obra individual, sinó com a **mínim un conjunt de 6 obres relacionades entre si**, on caldrà especificar: títol, mesures, tècnica, suport i preus.
- En el cas de **videoart o instal·lacions audiovisuals**, el vídeo que es vol presentar.Per a les instal·lacions audiovisuals caldrà especificar mides i necessitats tècniques del muntatge.
- L'organització remunerarà amb **500€** cada proposta presentada.

INSTAL·LACIONS A L'ESPAI PÚBLIC

En el dossier hi cal:
- Relacionar les mides de la instal·lació i també les necessitats tècniques del muntatge.
- Es prioritzaran les propostes que utilitzin **materials naturals i/o reciclats**, i també les instal·lacions de caràcter voluminós (mides mínim. 3x3m).
-Fotografia-fotomuntatge de l'obra dins de l'espai públic.
- L'organització remunerarà amb **2.500€** cada proposta presentada.

Espais disponibles:
- Inici de la Rambla (té punt de llum)
- Espai central de la Rambla
- Punt de trobada de la Rambla (té punt de llum)
- Plaça de les Voltes d'en Rosés (té punt de llum)
- Pont de Ferro de Girona

INSCRIPCIONS

RECORREGUTS SENSITIUS, PERFORMANCES I INSTAL·LACIONS D'ART SONOR

En el dossier hi cal:
- Adjuntar video representatiu o sense editar
- Necessitats tècniques i durada
- Especificar si es pot realitzar en un espai interior i/o exterior
- En el cas dels recorreguts sensitius indicar el nombre de passes al dia i el nombre de públic que entra en cada passi.
- **Pressupost de la proposta.**

PROJECTES ARTÍSTICS COMUNITARIS

En el dossier hi cal:
-Explicar la proposta artística comunitària que es vulgui treballar (la proposta haurà d'estar relacionada amb les arts visuals o sonores).
- Especificar el col·lectiu amb el qual es vol treballar i la durada del projecte.
- **Pressupost de la proposta**.

RESIDÈNCIA D'ARTISTA A UN INSTITUT

- Dossier explicatiu de la proposta artística que es vulgui cocrear amb l'alumnat
- L'artista resident rebrà assessorament i seguiment per part de l'equip d'inundart i l'equip docent de l'Institut.
- Es reservarà un pressupost de **1.700€** per **50 hores** en concepte del treball amb els alumnes dins de l'institut i el muntatge/desmuntatge de l'exposició-instal·lació artística conjunta.

A més a més, es reservarà un pressupost de **400€** per a material fungible.

BUTLLETA INSCRIPCIÓ

PER TAL QUE LA PROPOSTA SIGUI VALORADA PER A LA SEVA SELECCIÓ CALDRÀ ENTREGAR TOTA LA DOCUMENTACIÓ ESPECÍFICA TAL COM ES DETERMINA A LES BASES.

DATA LÍMIT: 27 DE DESEMBRE 2023

JURAT

JURAT

El jurat estarà conformat per:

- Equip d'INUNDART
- Sebastià Goday (Gestor Cultural)
- Mònica Aymerich (Tècnica de gestió cultural de Casa de Cultura de Girona)
- Elena Garrigolas (Artista guanyadora de la Menció Especial d'INUNDART 2023)

CRITERIS DE SELECCIÓ

CRITERIS DE SELECCIÓ

Tindran prioritat els projectes que compleixin els següents requisits:

- **Projectes innovadors relacionats amb l'art contemporani:** Es prioritzaran projectes que presentin enfocaments creatius i avantguardistes dins l'àmbit de l'art contemporani.

- **Projectes no convencionals i arriscats:** Es donarà preferència a propostes que mostrin un alt grau d'experimentació i que desafiïn les convencions artístiques tradicionals.

- **Propostes interactives i participatives amb el públic:** Es valoraran positivament els projectes que fomentin la interacció i la participació activa del públic, permetent que els espectadors s'involucrin en l'experiència artística.

- **Qualitat artística:** Es cercarà l'excel·lència en termes de qualitat artística, avaluant l'habilitat tècnica i la profunditat conceptual de les obres proposades.

- **Sostenibilitat:** Valorar projectes que incorporin pràctiques sostenibles i respectuoses amb el medi ambient, com l'ús de materials reciclats o la consideració de l'impacte ambiental de l'obra.

- **Rellevància social:** Avaluar la capacitat del projecte per abordar temes socials, polítics o culturals rellevants per a la comunitat local o global.

- **Inclusió de nous talents:** Donar oportunitats a artistes emergents i noves veus en el món de l'art, promovent la diversitat generacional i donant visibilitat a nous talents.

- **Participació comunitària:** Valorar la implicació de la comunitat local en el desenvolupament i la realització del projecte artístic.

PARTICIPACIÓ

MENCIÓ ESPECIAL D'ART JOVE

La Coordinació Territorial de Joventut de la Generalitat de Catalunya de Girona atorga a un/a jove, d'entre 18 i 30 anys, nascut o resident a les comarques gironines i participant en la modalitat d'arts visuals d'INUNDART 2024 la "Menció especial d'Art Jove".

Aquesta Menció especial ofereix a l'artista seleccionat/da:

- Una remuneració econòmica de **1.750€** (amb les corresponents retencions segons la legislació vigent) perquè l'obra pugui ser presentada al Festival INUNDART i també a diversos espais expositius durant el **2024-2025: Museu de la Mediterrània a Torroella de Montgrí i la Sala d'Art Jove a Barcelona.** L'organització es reserva el dret de modificar els espais expositius o ampliar-los si així s'acorda prèviament amb l'artista guanyador/a o si hi ha problemes de calendari.

- Els diferents espais expostius: el Museu de la Mediterrània i la Sala d'Art Jove, faran una aportació econòmica d'entre **150 a 200€ en concepte de transport.**

- La possibilitat de rebre assessorament tècnic pel projecte i l'acompanyament en l'adaptació a l'espai expositiu.

L'adjudicació de la "Menció especial d'Art Jove" requereix que l'artista seleccionat accepti els termes i condicions.

JURAT

El jurat responsable de la selecció del projecte guanyador està conformat per un/a representant d'INUNDART, un representant del Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí i la tècnica de cultura de l'Agència Catalana de Joventut, Marta Vilardell.

PROJECTE TRANSFRONTERER

D'entre els artistes seleccionats per a participar a INUNDART es farà una selecció posterior conjuntament amb l'associació Agit'Hé, amb l'objectiu d'escollir la proposta que intervindrà al Projecte Transfronterer. Aquest projecte proposa una sèrie d'exposicions al Departament de Midi-Pyrenées amb les corresponents residències d'artista, amb el suport de la Casa de la Generalitat de Catalunya a Perpinyà.

RESIDÈNCIA

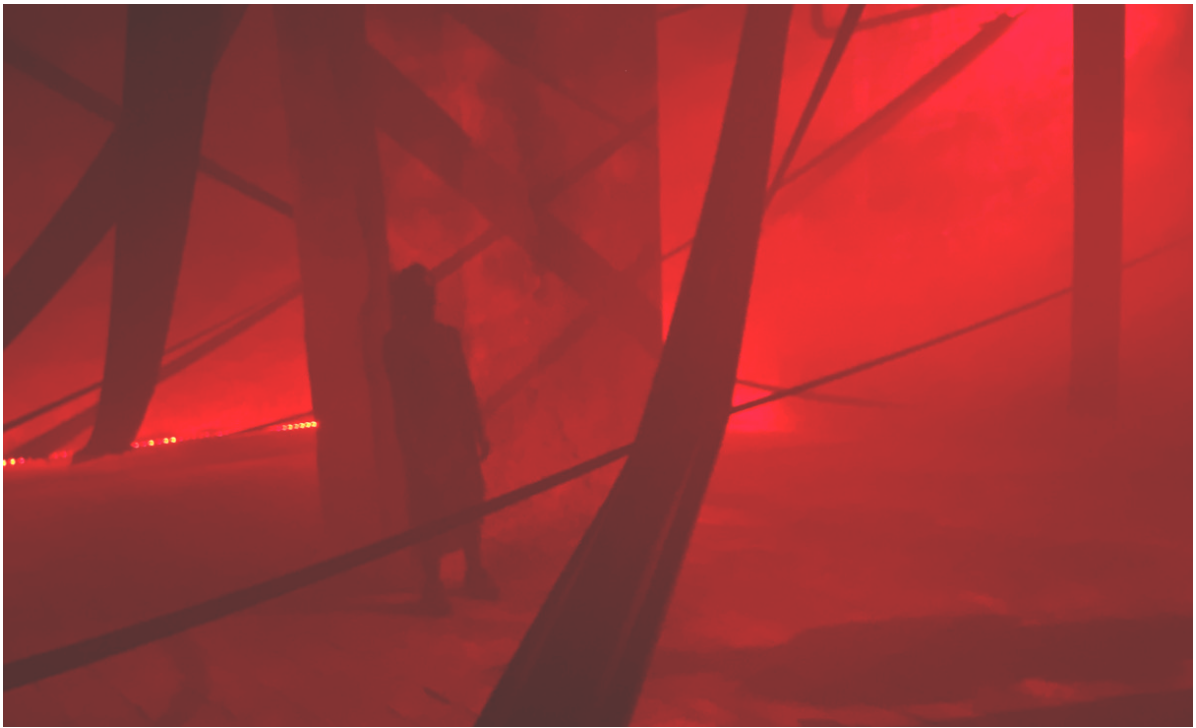
BÒLIT, CENTRE D'ART CONTEMPORANI DE GIRONA

El Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona, amb la col·laboració d'INUNDART, ofereix un apartament per acollir en Residència a un/a artista participant del Festival durant el període del 2 de maig al 5 de juny de 2024.

La Residència comprèn:

- Allotjament gratuït: un apartament amb una habitació, petita cuina, sala d'estar i bany, al centre de Girona.
- Utilització d'un espai on treballar.
- Si així ho sol·licita, l'artista podrà rebre assessorament i acompanyament en el procés creatiu en aspectes de producció i contactes amb la població local.
- El Festival INUNDART, a més, de l'aportació i remuneració econòmica de l'obra o projecte presentat, farà una aportació de 300€ en concepte de dietes.

ATENCIÓ ⚠ Els artistes que vulguin optar a la Residència ho han de sol·licitar per correu electrònic, de manera separada de la inscripció al Festival, a **info@inundart.org**. En l'assumpte del mail s'haurà d'especificar: Sol·licitud de Residència, amb el nom de l'artista i el títol del projecte. INUNDART escollirà una de les propostes presentades pels artistes sol·licitants.



LLETRA PETITA

- L'organització no es responsabilitza de les necessitats tècniques que no es demanin en el dossier que s'entrega amb la inscripció i que no hagin estat aprovades en la resposta d'acceptació del projecte (s'intentarà donar cobertura a totes les necessitats tècniques sol·licitades i en cas que no sigui possible es comunicarà en l'aprovació de la proposta).

- Els/les artistes són responsables de la retirada de tot rastre o residu que la seva obra pugui generar a l'entorn natural i urbà. Els/les artistes es comprometen a deixar l'espai (interior o exterior) en les mateixes condicions en què se'l van trobar.

- L'organització no es fa càrrec del transport dels artistes, com tampoc de les seves obres.

- La inscripció dóna lloc a la plena acceptació de les bases de la convocatòria.

- Tots/totes els/les artistes acceptats hauran d'omplir un formulari d'alta de creditor on es recolliran les dades necessàries per a la redacció del contracte de participació, a partir del qual es farà la retribució corresponent i s'especificaran les obligacions de les parts en el marc de la normativa vigent en matèria de remuneració econòmica de serveis, impostos associats i Seguretat Social.

- A l'import a percebre s'hi aplicaran les retencions d'IRPF, costos de Seguretat Social, drets d'autor (si s'escau) i altres impostos o retencions corresponents segons la legislació vigent.

- La participació de tots/totes els/les artistes es considerarà com a confirmada a partir de la signatura del contracte.

AMB EL SUPORT

Ajuntament de Girona

Diputació de Girona

Generalitat de Catalunya
Casa a Perpinyà

Generalitat de Catalunya

Girona Cultura Festivals

COL·LABORADORS

ema
ESCOLA MUNICIPAL D'ART

AGIT'HE
ARTS VISUELS

ff.
fundacio fita

BÒLIT
CENTRE D'ART CONTEMPORANI GIRONA

Escola d'Art d'Olot

can Quintana Museu de la Mediterrània

SALA JOVE

Museu d'Història de Girona

Fundació Valvi

Xarxa de Centres Cívics de Girona

Casa de Cultura de la Diputació de Girona

PYRENEES ORIENTALES

IB jove | Institut Balear de la Joventut

LA NUCLEAR

CULTURAL RIZOMA

Alisis CULTURAL
SOLUCIONS EN GESTIÓ, ADMINISTRACIÓ I FORMACIÓ CULTURAL

ART-CREA
Projectes artístics comunitaris

Institut Jaume Vicens Vives